


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Щетинская основная общеобразовательная школа»
Курского района Курской области

«Утверждено»

Приказом № 1-116 от

«01» сентября 2022 г.

ИО директора МБОУ «Щетинская о/о школа»

 / Григорова Е. В.

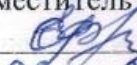
Рассмотрено на заседании ШМО учителей- предметников

Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

Руководитель ШМО  (Амелина Ю.В.)

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 (Григорова Е.В.)

«01» сентября 2022 г.

Рабочая программа

по учебному предмету «Технология» в 2-4 классах
на 2022-2023 учебный год

Составила: учитель Долженкова Галина Александровна

2022 год

Планируемые результаты изучения предмета «Технология»

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Интеллектуальная адаптация — формирование у учащихся универсальных учебных действий. Во 2 классе совершенствуется умение выполнять логические действия наблюдения, сравнения, классификации, обобщения, умение выделять проблему.

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Возможность достижения данных результатов обеспечивается интеграцией курса технологии с изобразительным искусством. Наиболее ярко это проявляется в темах первого раздела «Художественная мастерская»;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- определение общей цели и путей её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.

- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды, умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета 2 КЛАСС (35 часов)

В курсе 2 класса сохраняется интеграция со всеми учебными предметами начальной ступени образования. Однако на первый план выходит тесная взаимосвязь с математикой в части раздела по элементам графической грамоты. Это, по сути, основы практической геометрии.

Художественная мастерская (11 часов)

Знакомство учащихся со средствами художественной выразительности, которыми пользуются мастера для придания выразительности, красоты и неповторимости своим декоративно-прикладным изделиям.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Знакомство учащихся с чертёжными (контрольно-измерительными) инструментами (линейкой, угольником и циркулем), вводятся понятия чертежа, линий чертежа.

Конструкторская мастерская (9 часов)

Знакомство учащихся с разъёмными и неразъёмными конструкциями, с подвижным и неподвижным соединением деталей в них.

Рукодельная мастерская (8 часов)

Знакомство учащихся с тканями натурального происхождения, трикотажем и неткаными полотнами (флизелин, синтепон, ватные диски), строчкой косого стежка и её вариантами.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Дата планируемая	Дата фактическая
<i>Художественная мастерская 11 часов</i>			
1	Инструктаж по технике безопасности Рукотворный и природный мир города «Художественная мастерская»		
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?		
3	Какова роль цвета в композиции?		
4	Какие бывают цветочные композиции?		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?		
7	Можно ли сгибать картон? Как?		
8	Наши проекты. Африканская саванна		
9	Как плоское превратить в объемное?		
10	Как плоское превратить в объемное?		
11	Как согнуть картон по кривой линии?		
<i>Чертёжная мастерская 7 часов</i>			
12	Что такое технологические операции и способы?		
13	Что такое линейка и что она умеет?		
14	Что такое чертёж как его прочитать?		
15	Как изготовить несколько прямоугольников?		
16	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?		
17	Можно ли без шаблона разметить круг?		

18	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки		
Конструкторская мастерская 9 часов			
19	Какой секрет у подвижных игрушек?		
20	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?		
21	Еще один способ сделать игрушку подвижной		
22	Что заставляет вращаться пропеллер?		
23	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?		
24	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?		
25	Как машины помогают человеку?		
26	Поздравляем женщин и девочек		
27	Что интересного в работе архитектора?		
Рукодельная мастерская 8 часов			
28	Какие бывают ткани?		
29	Какие бывают нитки? Как они используются?		
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало		
33	Технологическая карта		
34	Что узнали, чему научились?		
35	Резервный урок		

Содержание учебного предмета 3 КЛАСС (35 часов)

Информационная мастерская (3 часа)

Знакомит учащихся с возможностями компьютера как технического средства и с правилами работы с информацией на внешних носителях — CD (DVD), флэш-карте. Полученные знания и умения будут использоваться учениками при выполнении заданий, проектов.

Мастерская скульптора (6 часов)

Знакомит учащихся с профессией скульптора, продуктами его творчества, доступными простейшими приёмами работы с пластическими материалами. Учащиеся изготавливают статуэтки из пластилина и из жёсткого пластика, знакомятся с видами рельефов, изготавливают их из пластилина и фольги.

Мастерская рукодельниц (8 часов)

Знакомит с профессией вышивальщицы, швей-мотористки, с традициями отделки изделий вышивками у разных народов, некоторыми видами вышивок, узнают интересное о швейных машинах. В 3 классе ученики осваивают строчку петельного стежка и её варианты, узнают о назначении (соединение деталей изделий и отделка), узнают об истории пуговиц и других видах застёжек, учатся пришивать пуговицы с дырочками. Учащиеся знакомятся с ткаными и нетканым материалами, с тонким трикотажем, изготавливают изделия из этих материалов. На примере известных детям технических объектов (велосипед, швейная машина, механические часы) проводится первичное знакомство с видами передач — ремённая, цепная, зубчатая.

Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 часов)

Знакомит учеников с конструктивными особенностями зданий и сооружений народов России и других государств, и времён, особенностями декора некоторых, сооружений. Главная тема раздела (и всего 3 класса обучения) — построение объёмных форм из их развёрток. Ученики учатся читать чертежи развёрток призм, осваивают порядок их построения и особенности сборки изделий на их основе. Темы, посвящённые моделированию и конструированию, раскрывают способы подвижного и неподвижного соединения деталей конструкций, изготовленных из разных материалов (картон, детали наборов типа «Конструктор»). В мастерской представлены несколько видов декоративной отделки изделий — филигрань, квиллинг, изонить, художественные техники изготовления изделий из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Даёт общее представление об истории игрушки, её назначении в разные времена. Рассматриваются несколько способов изготовления динамических игрушек (марионетки, неваляшки, куклы из носка/перчатки).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Дата планируемая	Дата фактическая
<i>Информационная мастерская 3 часа</i>			
1	Вспомним и обсудим		
2	Знакомимся с компьютером		
3	Компьютер твой – помощник		
<i>Мастерская скульптора 6 часов</i>			
4	Как работает скульптор		
5	Скульптуры разных времен и народов		
6	Статуэтки		
7	Рельеф и его виды		
8	Как придать поверхности фактуру и объем?		
9	Конструируем из фольги		
<i>Мастерская рукодельниц 8 часов</i>			
10	Вышивка и вышивание		
11	Строчка петельного стежка		
12	Пришивание пуговиц		
13	Наши проекты(начало)		
14	Наши проекты (завершение)		
15	История швейной машины, её секреты		
16	Футляры		
17	Наши проекты		
<i>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора 12 часов</i>			
18	Строительство и украшение дома		
19	Объем и объемные формы. Развертка.		
20	Подарочные упаковки		
21	Декорирование (украшение) готовых форм		
22	Конструирование из сложных разверток		
23	Модели и конструкции		
24	Наши проекты. Парад военной техники		

25	Наша родная Армия		
26	Художник – декоратор.		
27	Филигрань и квиллинг		
28	Изонить		
29	Художественные техники из креповой бумаги		
<i>Мастерская кукольника 6 часов</i>			
30	Что такое игрушка?		
31	Театральные куклы. Марионетки.		
32	Игрушка из носка		
33	Кукла – неваляшка		
34	Кукла – неваляшка		
35	Резервный урок		

Содержание учебного предмета 4 КЛАСС (35 часов)

Информационный центр (3 часа)

Его назначение – освоение приёмов и правил создания текста и его обработки, правил составления презентаций на основе имеющегося банка шаблонов и последующее постоянное виртуальное посещение при выполнении практических и познавательных заданий. Информационный центр знакомит учащихся с тем, что такое информация, с её видами и способами хранения и передачи. Особое внимание уделяется книге как древнейшей информационной технологии.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Раздел позволяет использовать умения работы с компьютером, приобретённые учениками в предыдущем блоке тем. Предложенные задания позволяют детям продумать, выбрать или найти свои варианты презентации класса перед всей школой. А также начать готовиться к представлению своих достижений в конце учебного года. Все предложенные варианты изделий доступны для самостоятельного изготовления учащимися, так как основаны на известных им конструкторско-технологических умениях.

Студия «Реклама» (3 часа)

Знакомит с понятием «реклама», местом рекламы в современной жизни людей, основными требованиями к рекламе. Даёт общее представление о маркетинге и профессии дизайнера. Предлагаемые практические задания позволяют построить работу в форме проектных студий с решением важных вопросов: для чего? для кого? что? как?

Студия «Декор интерьера» (6 часов)

Знакомит с понятием «интерьер», особенностями исторических и современных интерьеров. Показывает важность сохранения национальных традиций и их использования в современных интерьерах. Практические задания обучают некоторым видам декоративной отделки интерьеров. Здесь также уместна работа в форме проектных студий, каждая из которых выполняет свою задачу, а в итоге должен получиться общий результат.

Новогодняя студия (3 часа)

Это – коллективный проект подготовки к празднику. Декорирование помещений может быть частью общего празднования Нового года.

Студия «Мода» (7 часов)

Объединяет историю и современность. Ученики проходят экскурс от исторического костюма народов мира к историческому платью народов России и своей местности. В конце раздела дети проектируют варианты современной школьной формы.

Студия «Подарки» (4 часа)

Показывает ученикам, что подарки приятны всем и в любое время, а также помогает школьникам подготовить подарки родителям и близким в связи с традиционными праздниками.

Студия «Игрушки» (6 часов)

Знакомит с историей игрушек, их древним и современным назначением, видами игрушек, с материалами, из которых они изготавливаются. В данном разделе ученики знакомятся с несколькими видами динамических игрушек – качающимися игрушками, игрушками с рычажным и пружинным механизмом, конструируют их из разных материалов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Дата планируемая	Дата фактическая
<i>Информационный центр 3 часа</i>			
1	Вспомним и обсудим. Информация. Интернет.		
2	Создание текста на компьютере		
3	Создание презентаций. Программа Power Point		
<i>Проект «Дружный класс» 3 часа</i>			
4	Презентация класса		
5	Эмблема класса		
6	Папка «Мои достижения»		
<i>Студия «Реклама» 3 часа</i>			
7	Реклама		
8	Упаковка мелочей. Коробочка для подарка		
9	Упаковка для сюрприза		
<i>Студия «Декор интерьера» 6 часов</i>			
10	Интерьеры разных времён		
11	Художественная техника «декупаж»		
12	Плетёные салфетки		
13	Цветы из креповой бумаги		
14	Сувениры на проволочных кольцах		
15	Изделия из полимеров		
<i>Новогодняя студия 3 часа</i>			
16	Новогодние традиции		
17	Игрушки из трубочек для коктейля		
18	Игрушки из зубочисток		
<i>Студия «Мода» 7 часов</i>			
19	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм		
20	Одежда народов России		
21	Синтетические ткани		
22	Твоя школьная форма		

23	Объёмные рамки		
24	Аксессуары одежды		
25	Вышивка лентами		
<i>Студия «Подарки» 4 часа</i>			
26	Плетёная открытка		
27	День защитника Отечества		
28	Открытка с лабиринтом		
29	Весенние цветы		
<i>Студия «Игрушки» 6 часов</i>			
30	История игрушек		
31	Игрушка-попрыгушка		
32	Качающиеся игрушки		
33	Подвижная игрушка Щелкунчик		
34	Игрушка с рычажным механизмом		
35	Подготовка портфолио		