

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Щетинская основная общеобразовательная школа»
Курского района Курской области

«Утверждено»

Приказом № 1-115 от

« 01 » сентября 2022 г.

ИО директора МБОУ «Щетинская оош школа»

Е.В. Григорова / Григорова Е.В. /

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1 от « 31 » августа 2022 г.

Руководитель ШМО Ю.В. Амелина (Амелина Ю.В.)

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

Е.В. Григорова (Григорова Е.В.)

« 01 » сентября 2022 г.

Рабочая программа по учебному предмету
«Родная литература»
2-4 класс
на 2022-2023 учебный год
Составители коллектив учителей начальных классов:
Петрухина Л.Е., Цандур Н.А., Григорова Е.В., Амелина Ю.В.

2022 год

Планируемые результаты

Предметные

- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Метапредметные

- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Содержание учебного предмета

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

№ п/п	Раздел	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Устное народное творчество.	4	4
2	"Родные поэты".	4	4
3	Рассказы о животных	3	3
4	Литературные стихи-сказки.	17	17
5	О чём рассказывают журналы	6	6
ИТОГО		34	34

Устное народное творчество. Устное народное творчество. Устное творчество русского народа Русские народные сказки. Иван - герой русских сказок. КВН "Русские народные сказки"

"Родные поэты". Поле чудес по теме "Родные поэты" Басни И.А. Крылова Развивающий час по басням И.А. Крылова Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова.

Рассказы о животных. В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушина Диалоги о животных Турнир знатоков по теме "Рассказы о животных".

Литературные стихи-сказки. Читаю стихотворение и слышу сказку. Читаю стихотворение и слышу сказку В гостях у дедушки Корнея. Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера" Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака) С.Я. Маршак - переводчик. Урок - игра "Поле чудес" по теме "творчество С.Я. Маршака" Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати. Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка. Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка. Что за прелесть эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого) Урок - игра "Поле чудес" по теме "Литературные герои" Путешествие в страну сказок. Знай и люби родную природу.

О чём рассказывают журналы Мифы, легенды, предания. Уральские сказы П.П. Бажова. Урок - отчёт "По дорогам сказки". "Цветик - семицветик" по теме "Мы - читатели..." . Игра "Литературные тайны".

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата планируемая</i>	<i>Дата фактическая</i>
1.	Устное народное творчество.		
2.	Устное творчество русского народа		
3.	Русские народные сказки.		
4.	Иван - герой русских сказок.		
5.	"Русские народные сказки"		
6.	Родные поэты об осени		
7.	Басни И.А. Крылова		
8.	Развивающий час по басням И.А. Крылова		
9.	Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова		
10.	Рассказы о животных В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушина		
11.	Диалоги о животных		
12.	"Рассказы о животных"		
13.	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки)		
14.	Читаю стихотворение и слышу сказку В гостях у дедушки Корнея		
15.	Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера"		
16.	Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака)		
17.	С.Я. Маршак - переводчик		
18.	Урок - игра по теме "Творчество С.Я. Маршака"		
19.	Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати)		
20.	Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка		
21.	Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка		
22.	Что за прелесть эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого)		
23.	Урок - игра по теме "Литературные герои"		

24.	Путешествие в страну сказок		
25	Знай и люби родную природу		
26.	О чём рассказывают журналы		
27.	Мифы, легенды, предания.		
28.	Уральские сказы П.П. Бажова		
29.	Волшебные сказки русских авторов		
30.	Сказки А. С. Пушкина		
31.	Сказки братьев Grimm		
32.	Сказки Г. Х. Андерсена		
33.	" Урок - отчёт "По дорогам сказки"		
34.	Игра "Литературные тайны"		

Содержание учебного предмета

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

№ п/п	Раздел	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Устное народное творчество.	4	4
2	"Родные поэты".	4	4
3	Рассказы о животных	3	3
4	Литературные стихи-сказки.	17	17
5	О чём рассказывают журналы	6	6
ИТОГО		34	34

Содержание учебного предмета 4 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа»(11часов)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля» Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море. Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

«О братьях наших меньших»(6часов)

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Страна «Фантазия»(2часа)

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычѳв «Консилиум».

«Времена года» (9часов)

В.Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник». К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся» К.Паустовский «Стальное колечко». К.Паустовский «Скрипучие половицы».

Зарубежная литература(4часа)

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица». Обобщающий урок

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата план	Дата факт
«Россия - наша Родина» (2 часа)			
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»		
2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»		
«Фольклор нашего народа» (11 часов)			
3-4	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович».		
5	Былина «Вольга Святославич»		
6	Славянский миф. Особенности мифа.		
7	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»		
8	«Легенда о покорении Сибири Ермаком».		
9	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»		
10	Песня-слава «Русская земля»		
11	Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море		
12	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».		
«О братьях наших меньших»(6 часов)			

13	Е.И. Носов. Хитрюга.		
14	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.		
15	В.П. Астафьев. Зорькина песня		
16	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.		
17-18	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».		
Страна «Фантазия»(2часа)			
19	Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»		
20	Кир Булычѳв «Консилиум»		
21	В.Бианки «Лесная газета»		
22	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.		
23	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.		
24	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.		
25	Н.Сладков «Медведь и солнце»		
26	В.Гарин «Прозрачный слоник»		
27	К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся»		
28	К.Паустовский «Стальное колечко»		
29	К.Паустовский «Скрипучие половицы»		
Зарубежная литература(4часа)			
30	Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка»		
31	Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица»		
32	Итоговая контрольная работа		
33	Обобщающий урок		
34	Резерв		

